

## Callbacks

### 'Basis' call-backs

Een voorstelling zonder callbacks is bijna niet meer voor te stellen. Daarom is hier een kort advies aan de Virgins: beperk de eerste keer tot de simpele dingen en laat de ingewikkeldere zinnen en reacties over aan de echte Sluts! Dit zijn de simpele call-backs:

- Als je de Narrator ziet, roep je "Boring!" (pas op! niet overdrijven, we moeten het verhaal wel kunnen volgen!)
- Als er Janet genoemd wordt, roep je "Slut!"
- Als er Brad genoemd wordt, roep je "Arsehole!"
- Als Dr. Scott genoemd wordt, roep je "Sieg Heil!" (of "Boe" als je dat zelf prettiger vindt of als de groep dat prettiger vindt).

Het is gebruikelijk om deze callbacks te zeggen wanneer de Narrator de namen noemt, anders wordt het een beetje te gek.

Verder moet je weten dat het slot heilig is en daar geen callbacks geschreeuwd worden.

### Eigen call-backs

Er zijn echter geen echte vaste callbacks. Elke regio en/of 'slutgroep' heeft zijn eigen callbacks. Hier zijn een aantal richtlijnen voor callbacks:

- Maak het niet te druk, je wilt de film nog wel kunnen volgen.
- Schreeuw niet zomaar wat, maar denk er over na en zorg er voor dat het echt grappig is.
- Zorg voor een goede timing.
- Veel groepen roepen "is it ... (naam van een pas overleden bekend persoon)?" wanneer de doods-kist open gaat.

### Gevorderde call-backs

- Roep "Janet" wanneer de mensen voor de deur van de kerk 'Janet' zeggen tijdens 'The wedding song'.
- Roep "Is it (naam van een bekend persoon zelf invullen)" wanneer de doods-kist open gaat.
- Roep "Ooh la la" wanneer Frank de cape af gooit en je voor het eerst zijn lingerie ziet...je kunt er zelfs 'fietview' bij fluiten.
- Roep "Say it" wanneer Frank lang wacht met het woord 'antici...pation'.
- Roep "More, more, more" in 'Touch a touch me', wanneer Janet zingt 'And I want more'.
- Roep "Down ,down, down" in 'Touch a touch me', wanneer Janet zingt 'And rub you down'